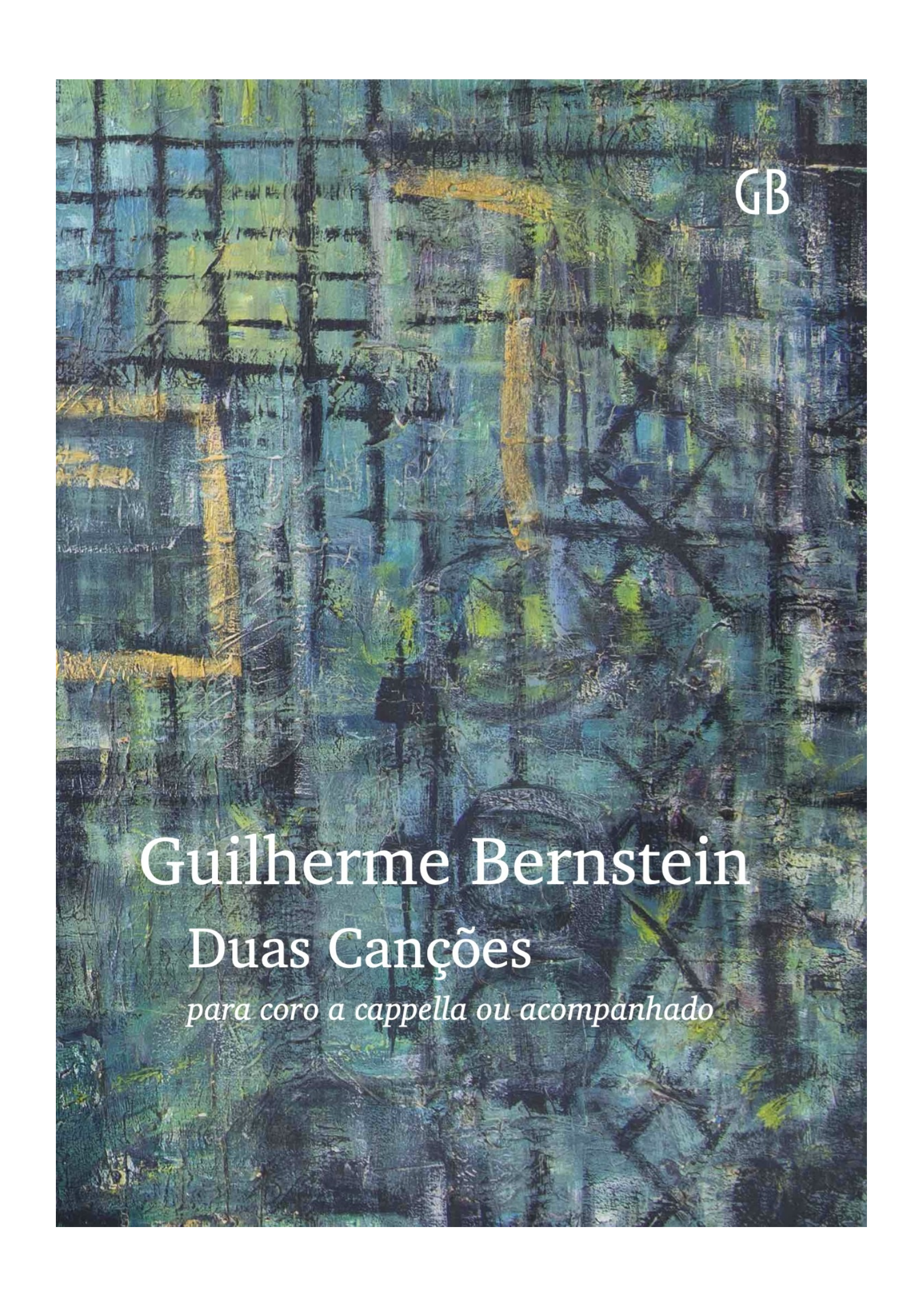




GB

Guilherme Bernstein

Duas Canções

para coro a cappella ou acompanhado

Duas Canções

para coro a cappella ou acompanhado

Guilherme Bernstein

Rio, 1990

Cassiano Ricardo

I. Lua Cheia

Andantino

Soprano

Boi - ão de lei - te que'a noi - - te le - va com mãos de

Alto

Boi - ão de lei - te que'a noi - te le - va pra

Tenore

Boi - ão de lei - te que'a noi - te le - va com mãos de

Basso

Boi - ão que'a noi - te le - - va pra

Piano

tre - - - va pra não sei quem be - ber. le -

não sei, pra não sei quem be - - ber. em - bo - ra le -

tre - va pra não sei quem be - - ber. E que em - bo - ra le -

não, pra não, não sei quem be - ber. Em - bo - ra le -

II

- va - do mui - to de - va - gar - zi - nho vai der - ra -

- va - do de - va - gar - zi - nho vai der - ra -

- va - do de - va - gar - zi - nho, vai

- va - do mui - to de - va - gar - zi - nho

15

poco rit.....

- man - do pin - gos bran - cos pe - lo ca - mi - nho...

- man - do pin - gos bran - cos pe - lo ca - mi - nho...

der - ra - man - do pin - gos bran - cos pe - lo ca - mi - nho...

vai der - ra - man - do pe - lo ca - mi - nho...

2. O Teu Pranto, Aurora

Allegretto

Soprano
A Ro - sa tam - bém cho - ra ba - lan - çan - do no

Alto
A Ro - sa tam - bém cho - - ra ba - lan - çan - do,
mf

Tenore
Ro - sa tam - bém cho - - ra ba - lan - çan - do no

Basso
Ro - sa tam - bém cho - ra ba - lan - çan - - do no
mf

Piano

4 rit..... Misterioso

ga - lho que'a mão do ven - to'a - gi - ta... vai - se ver é or - va - lho. A
pp *sfz* *mf*

ba - lan - çan - do no ga - lho que'o ven - to a - gi - ta... vai - se ver é or - va - lho.
pp *sfz*

ga - lho que'a mão do van - to'a - gi - ta... vai - se ver é or - va - lho. A
pp *sfz* *mf*

ga - lho que'a mão do ven - to'a - gi - ta... vai - se ver é or - va - lho.
pp *sfz* *mf*

Allegretto

9

Fon - te tam - bém cho - ra. Pen - sa - se que'é de má - goa vai - se

Fon - te tam - bém cho - ra. Pen - - sa - se que'é de má goa

mf

Fon - te tam - bém cho - ra. Pen - sa - se que'é de má - goa

Fon - te tam - bém cho - - ra pen - sa - se que'é de má - goa vai - se

mf

13

ver é á - gua na ma - nhã so - no - ra.

vai - se ver é á - gua na ma - nhã so - no - ra.

vai - se ver é á - gua na ma - nhã so - no - ra. A

ver é á - - gua na ma - nhã so - - no - ra.

Meno mosso

17 *f* *pp*

lá - gri - ma que dói é em si - lên - cio, es - con - di - da.

f *pp*

lá - gri - ma que dói é em si - lên - cio, es - con - di - da.

f *pp*

lá - gri - ma que dói é em si - lên - cio, es - con - di - da.

f *pp*

lá - gri - ma que dói é em si - lên - cio, es - con - di - da.

f *pp*

lá - gri - ma que dói é em si - lên - cio, es - con - di - da.

21 *mf* Allegretto

Lá - gri - ma que se cho - ra u - ma só vez na vi - da.

mf *mf*

Lá - gri - ma cho - ra u - ma só vez na vi - da. O teu

mf *mf*

Lá - gri - ma que se cho - ra u - ma só vez na vi - da. O teu

mf

Lá - gri - ma cho - ra u - ma só vez na vi - da.

mf *mf*

25

mf O teu pran - to Au - ro - ra, não con - ven - ce'a nin -

pran - to, Au - ro - ra, não con - ven - ce,

pran - to, Au - ro - ra, o teu pran - to não con - ven - ce'a nin -

mf Teu pran - to Au - ro - ra não con - ven - - ce'a nin -

28

rit. Meno mosso

- guém por - que mu - lher bo - ni - ta cho - ra quan - do con - vém. *mf* *f*

não con - ven - ce'a nin - guém mu - lher bo ni ta cho - ra quan - do con - vém. *mf* *f*

- guém por - que mu - lher bo - ni - ta cho - ra quan - do con - vém. *mf* *f*

- guém por - - que mu - lher bo - ni - ta cho - ra quan - do con - vém. *mf* *f*

